

Omroep Venlo TV

Technische voorwaarden

- **Aanlevering**

1.1 Algemeen

De aangeleverde tv-commercials dienen te voldoen aan de technische voorwaarden van Omroep Venlo TV.

De productie dient volgens de PAL normen aangeleverd te worden in het beeldformaat 16:9. Het is niet toegestaan om een (digitaal) watermerk of een ander verborgen signaal in audio, video of teletextdata in een commercial te verwerken.

1.2 Aanlevertijd

De commercial dient uiterlijk 3 werkdagen voor uitzending vóór 10:00 uur te worden aangeleverd bij Omroep Venlo TV t.a.v. Herm Pollux, Emmastraat 126a, 5912 CT Venlo, tel. 077-3511144.

1.3 Buma Stemra

De Buma Stemra muziek afdragen dient door de producent zelf te worden geregeld. Bij aanlevering moet een kopie van deze Buma Stemra aanmelding worden gedaan. De commercial wordt alleen geaccepteerd met een compleet ingevuld Buma Stemra formulier.

Let op: De producent is verantwoordelijk voor controle van het aangeleverde beeld- en geluidsmateriaal alvorens de commercial wordt aangeleverd.

- **Het vereiste bandmateriaal**

2.1 Aanleveren op tape

De tapestandaard voor het aanleveren van audiovisueel materiaal bij Omroep Venlo TV is BETACAM SP, DVCAM, MINI-DV en XD-CAM. De commercials kunnen uitsluitend op deze tapestandaard worden aangeleverd. Tevens is aanlevering op DVD mogelijk. De DVD moet dan afspeelbaar zijn in een standalone DVD speler.

2.2 Digitaal aanleveren

Digitale aanlevering van commercials is uitsluitend mogelijk wanneer de bestanden voldoen aan de volgende specificaties:

Quicktime (.mov) uncompressed, IMX/50, DVCPRO 50 of DV25, 25 frames per seconde, audio 16 bit 48 khz stereo

Bij digitale aanlevering dienen de bestanden met een duidelijke instructie en naamgeving aangeleverd te worden op CD of DVD.

- **Kwaliteitseisen**

- **3.1 Algemeen**

- Audio- en beeldmateriaal dient van perfecte kwaliteit te zijn (geen drop-outs of andere storingen).

- **3.2 Audio**

- Alle audio dient opgenomen te zijn in STEREO.

- Audiolevels dienen op -18 dBfs (gemeten in het digitale domein) of -9 dB ppm (gemeten in het analoge domein) te zijn afgeregeld met maximale pieken van -9 dBfs (digitaal) en 0 dB (analoog).

- **Aan- en uitloopgedeelte**

- **4.1 Aanloop**

- Teneinde een optimale afstelling van de reproducerende apparatuur te garanderen en het juiste opnameniveau te kunnen bepalen, dient elke productie te zijn voorzien van een aanloopgedeelte met technische informatie. De aanloop moet direct voorafgaand aan de commercial staan en dient de volgende technische gegevens te bevatten:

- - Colourbar vergezeld van 1Khz tone op -9 dB ppm
 - - 30 seconden zwart zonder enig geluid of terugtellende klok

- **4.2 Uitloop**

- De commercial dient te eindigen met tenminste 30 seconden zwart zonder enig geluid.

- **Tijdcode**

TC: 00:00:00:00 - 00:01:30:00	100/75% colourbars/ -9db Tone 1Khz
TC: 00:01:30:00 – 00:02:00:00	ZWART
TC: 00:02:00:00 - - - -	COMMERCIAL

- **Cassette omslagdoos**

Voor een snelle en correcte verwerking van de commercial dient de tape altijd te worden voorzien van een hoesje met op de labels de volgende specificaties:

- **6.1 Omslag hoesje**

- TITEL
 - VERSIE
 - NETTO LENGTE IN SEC.
 - ADVERTEERDER
 - PRODUCENT

- **6.2 Etiket cassette**

- TITEL
 - VERSIE
 - NETTO LENGTE IN SEC.
 - ADVERTEERDER
 - PRODUCENT
 - TC: 00:02:00:00 COMMERCIAL

6.3 Tape

TC: 00:00:00:00 – 00:01:30:00

100/75% colourbars/ -9db Tone (KEU) 1Khz

TC: 00:01:30:00 – 00:02:00:00

ZWART

TC: 00:02:00:00 - - - -

COMMERCIAL

- **Contact**

Algemeen: Herm Pollux (herm.pollux@omroepvenlo.nl)

Techniek: Pim Crins (pim.crins@omroepvenlo.nl)

Omroep Venlo TV

Emmastraat 126a

5912 CT Venlo

- **Voorbehoud**

Indien niet aan alle bovenstaande vereisten wordt voldaan, behoudt Omroep Venlo TV zich het recht om de aangeleverde productie voor uitzending te weigeren.